

5. Sınıf Türkçe Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

ÖĞRENME ALANI	ALT ÖĞRENME ALANI	KAZANIMLAR	1. SINAV		2. SINAV			
			1. Soru	2. Soru	1. Soru	2. Soru		
1. DİNLEME / İZLEME	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. Öğrencilerin kelime anlamlarına yönelik tabanlı ile sözlük anlamlarına karşılaştırması sağlanır.	*	*	*	*		
		T.5.1.3. Dinlediklerini/izlediklerini konusunu belirler.	*	*	*	*		
		T.5.1.6. Dinlediklerini/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.	*	*	*	*		
		T.5.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik farkı bağıklar önerir.	*	*	*	*		
		T.5.1.11. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini bildirir.	*	*	*	*		
		T.5.1.12. Dinleme stratejilerini uygular. Not alarak, katılımlı grup halinde dinleme gibi yöntem ve teknikleri uygulamaları sağlanır.	*	*	*	*		
2. KONUŞMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.2.1. Hazırlık konuşma yapar. Öğrencilerin verilen bir konuya görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve sunum öncesinde prova uygulamaları sağlanır.	*	*	*	*		
		T.5.2.2. Hazırlık konuşma yapar.	*	*	*	*		
		T.5.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Serbest, güdümlü, kelime ve kavram havuzundan seçerek konuşma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılmasını sağlar.	*	*	*	*		
		T.5.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.	*	*	*	*		
		T.5.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.	*	*	*	*		
3. OKUMA	Ahen Oluşma	T.5.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesi ve sessiz okur.	*	*	*	*		
		T.5.3.4. Okuma stratejilerini kullanır. Sesli, sessiz, tahmin ederek, grup halinde, soru sorarak, söz korosu, ezberleyerek ve hızlı okuma gibi yöntem ve teknikleri kullanmalarını sağlar.	*	*	*	*		
		T.5.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için görseller, sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmalarını sağlar. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmasını teşvik edilir.						
	Söz Varlığı	T.5.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.	1					
		T.5.3.7. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.						
		T.5.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.	1	1				
		T.5.3.9. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayrt eder.						
		T.5.3.10. Kökleri ve ekleri ayrt eder.	1	1				
		T.5.3.11. Yapım ekinin işlevlerini açıklar.			1			
		T.5.3.12. Metin türlerini ayrt eder. Hikâye, fabl, masal, haber metni türleri tanımlar. Metin türleri ile ilgili ayrıntılı bilgi veremez.						
		T.5.3.13. Okuduklarını özetler.						
		T.5.3.14. Metnin ana fikrini/ana düşüncesini belirler.			1			
		T.5.3.16. Metindeki hikâye unsurlarını belirler.	1	1				
		T.5.3.18. Metinle ilgili sorular sorar.						
		T.5.3.17. Metin yorumlar. a) Yazarın bakış açısını fark etmeleri, olayları ele alış şeklini yorumlamaları ve öğrencilerin metinle ilgili kendi bakış açılarını ifade etmeleri sağlanır. b) Metin içeriğinin yorumlanmasını sırasında metinlerdeki örneklerle ve ayrıntılara atıf yapılmasını sağlar.	1	1				
		T.5.3.19. Metinle ilgili sorulara cevap verir. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurular.						
		T.5.3.20. Metnin konusunu belirler.	1					
		T.5.3.23. Metinde önemli noktaların vurgulanış biçimlerini kavrar. a) Altın ezgiyi, kıyafet, boy ve saç, yazmanın, renkendirme, benzetme, örnekendirme, duygu kullanmasını işlevi vurgular. b) Kıyafet metinlerin (Hipermetri) dışı bağları olduğu belirtilir.						
		T.5.3.24. Okuduğu metnin işlevine uygun başlık/başlıklar belirler.						
		T.6.3.32. Medya metinlerini değerlendirir. İnternet, sinema ve televizyonun verdiği iletileri değerlendirmeleri sağlanır.						
		T.5.3.28. Bilgi kaynaklarını etkili şekilde kullanır.						
		T.5.3.29. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular. Bilimsel çalışmalarda ağırlıklı olarak "edu" ve "gov" uzantılı sitelerin kullanıldığı vurgulanır.						
		T.5.3.30. Metindeki gerekçeli ve kurgusal unsurları ayrt eder.			1			
		T.5.3.31. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. Neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örnekendirme, duygu belirten ifadeler, abartma, nesnel ve öznel çıkarımlar üzerinde durulur.	1					
		T.5.3.32. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. Benzetme (teşbih) ve kişileştirme (teşhis) söz sanatları verilir.	1					
		T.5.3.33. Okuduğu metindeki gerekçeli, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri ayrt eder.			1			
		4. YAZMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.4.1. Şiir yazar.				
				T.5.4.2. Bilgi edici metin yazar. a) Öğrencilerin konu ve ana fikri belirlemeleri, buna göre giriş, gelişme, sonuç bölümlerinden oluşan bir metin taslağı oluşturmaları, bu bölümlerde yazacaklarını belirlemeleri sağlanır. b) Öğrenciler yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaya ve günlük hayatın örneklerle vermeye teşvik edilir. c) Anlatımı desteklemek için grafik ve tablo kullanmalarını sağlar.				1
				T.5.4.3. Hikâye edici metin yazar. a) Öğrencilerin günlük hayattaki gözlem ve deneyimlerine dayanarak hikâye konusu ve hikâye unsurlarını belirlemeleri sağlanır. b) Öğrenciler, yazım kılavuzundan yararlanmaları ve yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmalarını teşvik edilir.	1			
				T.5.4.5. Büyük harfler ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. Yay ayıraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tirnak işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi, kesme işareti, noktalı virgül ve köşeli ayraç işaretlerinin uygun kullanılan işlevleri üzerinde durulur.	1			
				T.5.4.6. Bir işlemler basamaklarını yazar.				
				T.5.4.8. Sayıları doğru yazar. Kesirli sayıları, sıra ve ölçütme sayılarının, dört veya daha çok basamaklı sayıların yazımları üzerinde durulur.				
				T.5.4.9. Yazdıklarını düzenler. Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile smirli tutulur.				1
T.5.4.10. Yazdıklarını paylaşıp.								
T.5.4.11. Yazılarında ses olaylarına uğrayan kelimeleri doğru kullanır. Ünlü düşmesi, ünlü daralması, ünsüz benzeşmesi, ünsüz yansıması ve ünsüz itmesi ses olayları üzerinde durulur.								

*İlçe genelinde yapılacak ortak sınavlarda çoktan seçmeli sorular üzerinde, 20 soru göz önünde bulundurularak planlama yapılmıştır. *Okul genelinde yapılacak ortak sınavlarda çoktan seçmeli sorular üzerinde, 20 soru göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tablo da gösterilmiştir. Örnek senaryolara ilişkin uygulamalar göz önündedir.

Öğretmen
Pürtae Öğretmeni

Ahmet İSLER
Okul Müdürü

6. Sınıf Türkçe Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

ÖĞRENME ALANI	ALT ÖĞRENME ALANI	KAZANIMLAR	1. Sınav	
			Okul Genelinde Yapılacak	1. Sınav
1. DİNLEME / İZLEME	Alt öğrenme alanı yok.	T.6.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. Öğrencilerin tahminlerini kelimelerin sözlük anlamları ile karşılaştırmaları sağlanır.		*
		T.6.1.3. Dinlediklerini/izlediklerini özetler.		*
		T.6.1.4. Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.		*
		T.6.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik farklı başlıklar önerir.		*
		T.6.1.11. Dinledikleri/izledikleriyle ilgili görüşlerini bildirir.		*
2. KONUŞMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.6.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar. Öğrencilerin verilen bir konu hakkında görüşlerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır.		*
		T.6.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.		*
		T.6.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Serbest, güdümlü, yaratıcı, hafızada tutma tekniği ve kelime kavram havuzundan seçerek konuşma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılmasını sağlar.		*
		T.6.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.		*
		T.6.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.		*
3. OKUMA	Akıcı Okuma	T.6.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.		*
		T.6.3.4. Okuma stratejilerini kullanır. Sesli, sessiz, tahmin ederek, not alarak, soru sorarak, okuma tiyatrou ve hızlı okuma gibi yöntem ve teknikleri kullanmaları sağlanır.		*
	Söz Varlığı	T.6.3.5. Bağlamsal yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.		1
		a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır.		
		b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir.		
		T.6.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.		1
		T.6.3.7. Çekim eklerinin işlevlerini ayrt eder.		
		İsim çekim ekleri (çoğul eki, hâl ekleri, iyelik ekleri ve soru eki) üzerinde durulur.		1
		T.6.3.8. İsim ve sıfatların metnin anlamına olan katkısını açıklar.		
		T.6.3.16. Okuduklarını özetler.		
		T.6.3.17. Metnele ilgili sorulara cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurular.		1
		T.6.3.18. Metnele ilgili sorular sorar.		
		T.6.3.19. Metnin konusunu belirler.		1
		T.6.3.20. Metnin ana fikrini/ana duyusunu belirler.		1
		T.6.3.21. Metnin içeriğine uygun başlık belirler.		1
T.6.3.22. Metindeki hikâye unsurlarını belirler. Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı üzerinde durulur.		1		
T.6.3.24. Metnin içeriğini yorumlar.				
a) Yazarın olaylara bakış açısını tespit edilmesini sağlar.				
b) Metindeki özlü ve nemele yaklaşımların tespit edilmesini sağlar.				
c) Metindeki örnek ve ayrıntılara atfı yapılmasını sağlar.				
T.6.3.26. Metin türlerini ayrt eder.				
a) Anı, mektup, tiyatro, gezi yazısı türleri öğretilmelidir.				
b) Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir.				
T.6.3.31. Metinde önemli noktaların vurgulanış biçimlerini kavrar.				
T.6.3.32. Medya metinlerini değerlendirir. İnternet, sinema ve televizyonun verdiği iletileri değerlendirmeleri sağlanır.				
T.6.3.33. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır.				
T.6.3.34. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular.				
a) İnterneyazılı (dergi, kitap, broşür, gazete vb.) kaynakların güvenilirliklerinin sorgulanmasını sağlar.				
b) Bilimsel çalışmalarda güvenilirlik olarak "edu" ve "gov" uzantılı sitelerin kullanıldığı vurgulanır.				
4. YAZMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.6.4.1. Şiir yazar.		
		T.6.4.2. Bilgilendirici metin yazar.		
		a) Öğrencilerin konu ve ana fikri belirlemeleri, buna göre giriş, gelişme, sonuç bölümlerinde yazacaklarının taslağını oluşturmaları ve ilk paragrafta amaçlarını ifade etmeleri sağlanır.		
		b) Öğrenciler yazılarında günlük hayattan örnekler vermeleri için teşvik edilir.		
		T.6.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Güdümlü, serbest, kontrollü, tahminde bulunma, metin tamamlama, bir metni kendi kelimeleri ile yeniden oluşturma, boşluk doldurma, grup olarak yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılmasını sağlar.		1
		T.6.4.6. Bir işi işlem basamaklarına göre yazar.		
		T.6.4.8. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.		
T.6.4.10. Yazdıklarını düzenler. a) Anlam bütünlüğünü bozan ifadelerin belirlenmesi ve düzeltilmesi sağlanır, kavramsal olarak anlatım bozukluğu konuşma değinilmez.		1		
b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.				
T.6.4.11. Yazdıklarını neşriyatır.				
T.6.4.14. Kısa metinler yazar.				

*İl/İlçe genelinde yapılacak ortak sınavlarda çoktan seçmeli sorular üzerinden, 20 soru göz önünde bulundurularak planlama yapılmıştır.

Öğrenme alanı olan akıcı okumaya ilgili kazanımlardan soru sayısı belirtilmemiştir. Çünkü bu öğrenme alanlarıyla ilgili kazanımlar, MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği gereği eğitim kurumunu sınıf/alan zümreleri tarafından hazırlanacak uygulama sınavlarına yöneliktir.

Özge ÖZTAŞ
Mükke Öğretmeni

Ahmet İŞLER
Okul Müdürü

7. Sınıf Türkçe Ders Kazanım Sıra Dajım Tablosu

ÖĞRENME ALANI	ALT ÖĞRENME ALANI	KAZANIMLAR	Okul Geçmişinde Yıllık	
			1. Sınıfta	2. Sınıfta
1. DİNLEME/DIŞLEME	Akli öğrenme alanı ysk	T.7.1.2. Dinlediğinde/okuduğunda geçen bilimsel kavramları anlamaya çalışır. Öğrencilerin kafes anabölgelerine yitirilmiş tabanları ile en çok etkilendiren karşılaştırmaları anlatır.	*	*
		T.7.1.3. Dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.1.4. Dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.1.5. Dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.1.6. Dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.1.7. Dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.1.8. Dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.1.9. Dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.1.10. Dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.1.11. Dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.1.12. Dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.1.13. Dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
2. KAVRAM	Akli öğrenme alanı ysk	T.7.2.1. Hızlı okuma yapar. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.2.2. Hızlı okuma yapar. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.2.3. Hızlı okuma yapar. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.2.4. Hızlı okuma yapar. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.2.5. Hızlı okuma yapar. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.2.6. Hızlı okuma yapar. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.2.7. Hızlı okuma yapar. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.2.8. Hızlı okuma yapar. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.2.9. Hızlı okuma yapar. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.2.10. Hızlı okuma yapar. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.2.11. Hızlı okuma yapar. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.2.12. Hızlı okuma yapar. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
3. OKUMA	Akli öğrenme alanı ysk	T.7.3.1. Okuma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.3.2. Okuma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.3.3. Okuma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.3.4. Okuma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.3.5. Okuma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.3.6. Okuma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.3.7. Okuma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.3.8. Okuma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.3.9. Okuma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.3.10. Okuma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.3.11. Okuma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.3.12. Okuma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
4. YAZMA	Akli öğrenme alanı ysk	T.7.4.1. Yazma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.4.2. Yazma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.4.3. Yazma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.4.5. Yazma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.4.6. Yazma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.4.7. Yazma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.4.8. Yazma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.4.9. Yazma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.4.10. Yazma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.4.11. Yazma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*
		T.7.4.12. Yazma stratejilerini uygular. Öğrencilerin dinlediğinde/okuduğunda yitirilmiş verileri karşılaştırır.	*	*

*Okul geçmişi yapılmış sınıflarda ilk yıl için yazılan kazanımların bir kısmında değerlendirilerek örnek senaryolar tabloya eklenmiştir.
 *Okul geçmişi yapılmış ortak yazılı sınavı kapsamında değerlendirilerek, kazanım alanları ve kazanım alt öğrenme alanları olan alan kazanımları ilgili kazanımlardan ayrı ayrı değerlendirilmiştir. Çözüm bu öğrenme alanlarıyla ilgili kazanımlar, MEH Öğene ve Değerlendirmeye Yöneltilmiş yazılı sınavı kazanım alan/alan alt öğrenme alanları tarafından hazırlanacak uygulamalarla değerlendirilecektir.

Özge ÖZMAS
Nurke Öğretmeni

Ahmet İŞLER
Okul Müdürü

8. Sınıf Türkçe Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

ÖĞRENME ALANI	ALT ÖĞRENME ALANI	KAZANIMLAR	1.Sınav	2.Sınav
			Okul Genelinde Yapılacak Ortak	Okul Genelinde Yapılacak Ortak
			1. Senaryo	1. Senaryo
1. DİNLEME / İZLEME	Alt öğrenme alanı yok.	T.8.1.1. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.	*	*
		T.8.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. Öğrencilerin kelime anlamlarına yönelik tahminleri ile sözlük anlamlarını karşılaştırmaları sağlanır.	*	*
		T.8.1.3. Dinlediklerini/izlediklerini özetler.	*	*
		T.8.1.4. Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.	*	*
		T.8.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu tespit eder.	*	*
		T.8.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu tespit eder.	*	*
		T.8.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik farklı başlıklar önerir.		*
		T.8.1.8. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.	*	*
		T.8.1.9. Dinlediklerinde/izlediklerinde tutarlılığı sorgular.		*
		T.8.1.10. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini bildirir.	*	*
		T.8.1.11. Dinledikleri/izledikleri medya metinlerini değerlendirir. Medya metinlerinin amacını ve kaynağını sorgulamaları sağlanır.		*
		T.8.1.12. Dinlediklerinde/izlediklerinde başvurulan düşünceyi geliştirme yollarını tespit eder. Düşünceyi geliştirme yollarından örneklendirme, tanık gösterme ve sayısal verilerden yararlanma belirlenir.		*
		T.8.1.14. Dinleme stratejilerini uygular. Seçici, yaratıcı, eleştirel, empati kurarak, not alarak dinleme gibi yöntem ve teknikleri uygulamaları sağlanır.	*	*
		2. KONUŞMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.8.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar. a) Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanmaları, sunu hazırlamaları sağlanır. b) Öğrenciler araştırma sonuçlarını sempozyum, panel, forum vb. ortamlarda sunmaya teşvik edilir.
T.8.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.	*			*
T.8.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma, ikna etme ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.	*			*
T.8.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.	*			*
T.8.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.				
T.8.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.	*			*
T.8.2.7. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.				*
Okuma		T.8.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.	*	*
		T.8.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. Öğrencilerin seviyelerine uygun, edebî değeri olan şiirleri ve kısa yazıları türünün özelliğine göre okumaları ve ezberlemeleri sağlanır.	*	*

Akırc	T.8.3.4. Okuma stratejilerini kullanır. Göz atarak, özetleyerek, not alarak, tartışarak ve eleştirerek okuma gibi yöntem ve teknikleri kullanmaları sağlanır.	*	*
	T.8.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir.	1	1
Söz Varlığı	T.8.3.6. Deyim, atasözü ve özdeyişlerin metne katkısını belirler.	1	
	T.8.3.7. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. Benzetme (teşbih), kişileştirme (teşhis), konuşurma (intak) ve karşıtlık (tezat), abartma (mübalağa) söz sanatlarının belirlenmesi sağlanır.	1	
	T.8.3.9. Fiilimsilerin cümledeki işlevlerini kavrar. Fiilimsilerin türleri fark ettirilir. Ekler ezberletilmez.	1	1
	T.8.3.10. Geçiş ve bağlantı ifadelerinin metnin anlamına olan katkısını değerlendirir. Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, kısaca, böylece, ilk olarak ve son olarak ifadeleri üzerinde durulur.		
	T.8.3.11. Metindeki anlatım biçimlerini belirler. (Öyküleme)	1	

3. OKUMA

Anlama

T.8.3.12. Görsel ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.		
T.8.3.13. Okuduklarını özetler.		
T.8.3.14. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkisi kurulur.		1
T.8.3.15. Metinle ilgili sorular sorar.		
T.8.3.16. Metnin konusunu belirler.	1	1
T.8.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	1	1
T.8.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler.		1
T.8.3.19. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.		
T.8.3.20. Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler. Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı üzerinde durulur.	1	
T.8.3.21. Metnin içeriğini yorumlar. a) Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır. b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır. c) Metindeki örnek ve ayrıntılara atıf yapılması sağlanır.		
T.8.3.23. Metinler arasında karşılaştırma yapar. Aynı metnin çeviri, farklı baskı vb. özellikleri itibarıyla karşılaştırılması sağlanır.		
T.8.3.25. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. Neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, abartma, nesnel, öznel ve duygu belirten ifadeler üzerinde durulur.		1
T.8.3.26. Metin türlerini ayırt eder. a) Fıkra (köşe yazısı), makale, deneme, roman, destan türleri üzerinde durulur. b) Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir.		
T.8.3.27. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.		
T.8.3.32. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar.		
T.8.3.33. Edebî eserin yazılı metni ile medya sunumunu karşılaştırır. Kahramanlar, mekân, zaman ve olay yönünden karşılaştırılması sağlanır.		
T.8.3.34. Okuduklarında kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.		
T.8.3.35. Metindeki iş ve işlem basamaklarını kavrar.		
T.8.4.1. Şiir yazar.		
T.8.4.2. Bilgilendirici metin yazar. a) Öğrencilerin belirledikleri bir konu ve ana fikir etrafında giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinden oluşan bir metin taslağı oluşturmaları, gelişme bölümünde düşünceyi geliştirme yollarını kullanarak görüşlerini ifade etmeleri, görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları, sonuç bölümünde ise görüşlerini sonuca bağlamaları sağlanır. b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir.		1
T.8.4.3. Hikâye edici metin yazar. a) Öğrencilerin anlatımın türü ve konusuna göre gerçekçi veya hayali öğeleri tasarlamaları, uyumlu bir zaman ve mekân kurgusu yapmaları, serim, düğüm ve çözüm bölümlerine yer vermeleri sağlanır. b) Öğrenciler yazım kılavuzundan yararlanmaya, günlük hayattan örnekler vermeye yönlendirilir.	1	
T.8.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Not alma, özet çıkarma, eleştirel, yaratıcı, serbest, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden ve duyulardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır.		
T.8.4.5. Anlatımı desteklemek için grafik ve tablo kullanır.		
T.8.4.7. Yazılarını zenginleştirmek için atasözleri, deyimler ve özdeyişler kullanır.		
T.8.4.9. Yazılarında anlatım biçimlerini kullanır.		
T.8.4.12. Kısa metinler yazar. Haber metni, günlük ve anı yazmaya teşvik edilir.		
T.8.4.13. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.		

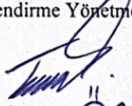
4. YAZMA

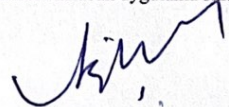
İt öğrenme alanı yok.

AI	T.8.4.14. Araştırmalarının sonuçlarını yazılı olarak sunar. a) Öğrencilerin taslak hazırlamaları, taslaklarında giriş, gelişme, sonuç bölümlerine yer vermeleri sağlanır. b) Kaynak gösterme hakkında bilgi verilir.		
	T.8.4.15. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadelerinin kullanılması sağlanır.		
	T.8.4.16. Yazdıklarını düzenler. a) Dil bilgisine dayalı anlatım bozuklukları bakımından yazdıklarını gözden geçirmesi ve düzeltmesi sağlanır. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.	1	1
	T.8.4.17. Yazdıklarını paylaşır. Öğrenciler yazdıklarını sınıf ve okul panosu ile sosyal medya ortamlarında paylaşmaya, şiir ve kompozisyon yarışmalarına katılmaya teşvik edilir.		
	T.8.4.18. Cümlenin öğelerini ayırt eder.		1
	T.8.4.19. Cümle türlerini tanır. Kavramsal tanımlamalara girilmez.		
	T.8.4.20. Fiillerin çatı özelliklerinin anlama olan katkısını kavrar. Kavram tanımlarına girilmeden anlamsal farklılıklara değinilir.		

*Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tabloda gösterilmiştir.

*Okul genelinde yapılacak ortak yazılı sınavın kapsamında dinleme/izleme, konuşma alanları ve okumanın alt öğrenme alanı olan akıcı okumayla ilgili kazanımlardan soru sayısı belirtilmemiştir. Çünkü bu öğrenme alanlarıyla ilgili kazanımlar, MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği gereği eğitim kurumu sınıf /alan zümreleri tarafından hazırlanacak uygulama sınavlarına yöneliktir.


Özge ÖZTAŞ
Pirkae Öğretmeni


Ahmet İŞLER
Okul Müdürü